



TRHLINA

TRHLINA

Zuzana Medvecká a Adriana Kraččíková

Dve architektky. Okrem ostatnej procesnej činnosti v odbore architektúra a výtvarné umenie participujú každoročne na Festivale architektúry a dizajnu FEAD v Prešove. Obe majú skúsenosť s vedením študentov strednej umeleckej školy v odbore Architektúra. Interiér a výstavníctvo. Tohoročná téma TRHLINA obe oslovila. Spája v ich osobnom aj pracovnom živote dva zdanlivo nesúvisiace svety: svet materiálnej krásy, architektúry, výtvarného umenia a designu a sociálnu oblasť, ľudí v chudobe a nedostatku. „V týchto dvoch svetoch sa pohybujeme a hľadáme mosty. Všetci sme v trhlíne.“

ZAŽI PRIESTOR V TRHLINE.

Práca v tejto dielni bude spoločným pokusom zdefinovať trhlínu a charakterizovať ju na základe vnemov a prežívania, vymýšľať cesty, riešenia, prepojenia, mosty. Bude tiež pozvaním odvážne vstúpiť do priestoru v trhlíne a vyjadriť sa materiálom, tvarom, príp. graficky, fotograficky. Výsledkom by bolo zrealizovanie KULISY – SCÉNY TRHLINY, ktorú budeme môcť prezentovať ako jednu z variant, cez ktorú si môže človek intenzívne uvedomiť svoje pocity a zdieľať ich, môže ňou dokonca prejsť s pokojom, v slobode.